

## **ФОРМИРОВАНИЕ У ШКОЛЬНИКОВ АВТОРСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

*Харлушина Алла Александровна, учитель русского языка и литературы  
МОУ лицей №1 Тутаевского муниципального района  
Alla-la28yanv@mail.ru*

***Ключевые слова: культура авторства, плагиат, литературное творчество, насыщенная литературная среда***

Авторская культура – готовность поставить собственную подпись под текстом, который родился как результат собственных, а не чужих размышлений.

Плагиат – умышленное присвоение авторства на чужое произведение науки, литературы или искусства в целом.

Всегда ли есть смысл братья за перо? Литературное творчество – процесс мучительный, однако безупречно изложенная мысль – одно из главных условий успеха произведения.

Цифровое пространство не имеет границ, а потому сопряжено с риском плагиата. Чтобы не стать похитителем чужих мыслей, нужно всего лишь сделать ссылку на источник информации.

Насыщенная литературная среда – это не только и не столько книги и интернет, сколько общение с литературно одарёнными личностями или рассказы о них. Понять автора лучше всего, окунувшись в среду, в которой он родился, вырос, становился личностью. Эта среда играет если не первостепенную, то огромную роль в творчестве каждого писателя.

Чтобы о чём-то глубоко и трогательно написать, надо окунуться в эту среду, стать живым её участником или хотя бы равнодушным свидетелем. Цифровое пространство может быть лишь дополнением к собственному мнению, зачастую выстраданному.